



Sortie parisienne Trois monuments du XVII^e siècle dans le quartier du Marais à Paris

Vendredi 19 et samedi 20 novembre 2021

Inscription jusqu'au 10 novembre 2021

Société Française d'Archéologie

5, rue Quinault | 75015 Paris

T. 01 42 73 08 07 | M. 06 41 17 36 07

Contact : Frédérique Bon frederique@sfa-monuments.fr

Société
Française
d'Archéologie

PRÉSENTATION

Présentations
par **Bernard Fonquernie**, ACMH, IGMH honoraire
et **Etienne Faisant**, docteur en histoire de l'art

Sortie parisienne

Trois monuments du XVII^e siècle dans le quartier du Marais à Paris

19-20 novembre 2021



Façade de l'Église Saint-Paul-Saint-Louis à Paris, XVII^e siècle. Anonyme. Lavis de Bistre. Paris, musée Carnavalet.

Vendredi 19 novembre 2021, à partir de 14 h 15 à la Médiathèque du Patrimoine

Conférence de Bernard Fonquernie : « Réhabilitation et restauration de l'hôtel de Beauvais ».

La magnificence de cette demeure exprime le statut social des commanditaires proches de la reine Anne d'Autriche. De même, elle montre la dextérité et la science avec lesquelles son concepteur, **Antoine Lepautre**, a su tirer parti d'un parcellaire compliqué issu du Moyen Âge pour faire œuvre originale considérée comme un des joyaux de l'architecture civile parisienne du milieu du XVII^e siècle. Loti, entresolé, en partie surélevé, déstructuré et cloisonné dans ses intérieurs au lendemain de la Révolution, l'œuvre remarquable de Lepautre est profondément mutilée. Elle connaît alors de multiples vicissitudes au point d'être considérée un temps par les services municipaux comme étant insalubre et vouée à la démolition. Il en résulte, par la suite, un quasi-abandon de l'édifice de la part de son propriétaire.

L'affectation de l'hôtel à la Cour Administrative d'Appel de Paris va totalement modifier la situation. Elle est incontestablement à la source d'une renaissance de l'hôtel respectueuse de l'œuvre de Lepautre.

La conférence sera suivie de la visite de « **La matériauthèque du CRMH** », présentée par **Gilles Désiré dit Gosset**, directeur de la Médiathèque du Patrimoine

Samedi 20 novembre 2021, visites dans le Marais : chapelle de la Visitation, église Saint-Paul-Saint-Louis et hôtel de Beauvais

Construite entre 1632 et 1634 pour l'un des couvents parisiens du tout jeune ordre de la Visitation, l'église élevée au bord de la rue Saint-Antoine, non loin alors de la Bastille, aujourd'hui **Temple de Saint-Marie** est l'une des très rares œuvres de **François Mansart** à nous être parvenues intactes, ou à peu près. Aujourd'hui temple protestant, rarement ouverte au public, elle présente une architecture tout à fait inusuelle, qui résulte tant de la volonté du commandeur de Sillery, qui en assura le financement, que de l'inventivité de son architecte.

Église de la maison professe des jésuites à Paris, fortement liée à la famille royale, **Saint-Paul-Saint-Louis** adopte, quant à elle, un parti plus répandu. Comme l'a abondamment souligné l'historiographie, elle s'inscrit par son plan dans la filiation de l'église-mère de la Compagnie de Jésus, mais s'écarte en revanche nettement de ce modèle en élévation. Cette église, à la construction de laquelle furent successivement employés les deux architectes jésuites **Étienne Martellange** et **François Derand**, s'avère ainsi un précieux témoin du vif débat qui, dans le Paris des environs de 1640, opposa deux conceptions de l'architecture.



Le fameux frontispice du temple de Ste Marie,
Jean Mariette, Paris, musée Carnavalet.

Informations pratiques

⇒ Vendredi 19 novembre 2021

La conférence et la visite de la matériauthèque auront lieu à la **Médiathèque du Patrimoine (MAP), 11 rue du Séminaire de Conflans, 94220 Charenton-le-Pont.**

Accès : Métro ligne 8, station Liberté - Bus 24 ou 109, arrêt Pont Nelson Mandela

- ♦ Conférence à 14 h 15
- ♦ Visite de la Matériauthèque à 16 h

Fin des visites vers 17 h.

⇒ Samedi 20 novembre 2021

Accueil des participants à 9 h 45, au 8 rue Saint-Antoine, devant la statue de Beaumarchais.

10 h : chapelle de la Visitation, E. Faisant (17 rue Saint-Antoine, Paris 4e)

11 h 15 : église Saint-Paul-Saint-Louis, E. Faisant (99 rue Saint-Antoine, Paris 4e)

12 h 15 : *déjeuner libre*

14 h 15 : hôtel de Beauvais, B. Fonquernie (68 rue François Miron, Paris 4e)

Fin des visites vers 16 h 30.

Informations COVID

Les mesures gouvernementales relatives à la crise sanitaire de la Covid-19 rendent nécessaires la présentation d'un **PASS SANITAIRE avec QR code*** sous forme numérique ou papier par toute personne souhaitant participer aux présentations des 19 et 20 novembre. Les vérifications seront effectuées par l'équipe encadrante de la SFA. ***Nous vous remercions par avance de votre soutien et de votre collaboration.***

* **pass sanitaire** avec QR code correspondant à l'une des 3 preuves suivantes :

- un certificat de vaccination avec schéma complet : deux injections + 7 jours après la 2^e injection
- un test RT-PCR négatif de moins de 48h
- un certificat de rétablissement de la Covid-19 : test RT-PCR positif datant d'au moins 11 jours et de moins de 6 mois.



Gravure de Jean Marot, réalisée au XVIII^e siècle et montrant l'aspect original de la façade de l'hôtel de Beauvais (lors du défilé pour le mariage de Louis XIV), Paris, BnF département des estampes

INSCRIPTION

Participant(s)

M. Mme (Prénom, nom) :

N° SFA :

M. Mme (Prénom, nom) :

N° SFA :

Coordonnées à renseigner seulement si vous n'êtes pas sociétaire ou si vos coordonnées ont changé :

Adresse :

.....

Code postal : Ville :

Téléphone / Mobile :

Courriel :

Fait à :

Le :

Signature :

Inscription

Participation GRATUITE à la conférence du vendredi

Si vous souhaitez assister UNIQUEMENT à la conférence de B. Fonquernie le vendredi 19 novembre, cochez cette case ☐

Droits d'inscription

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Individuel membre SFA : 50 € | <input type="checkbox"/> Jeune -35 ans membre SFA : 20 € |
| <input type="checkbox"/> Couple (2 membres SFA) : 75 € | <input type="checkbox"/> Individuel NON membre SFA : 65 € |

TOTAL : €

Règlement

- ☐ Par chèque à l'ordre de la SFA
- ☐ Par virement au compte ci-après :
- CIC PARIS PEREIRE / RIB : 30066 10857 00020086001 22**
- IBAN : FR76 3006 6108 5700 0200 8600 122 / BIC : CMCIFRPP**
- ☐ Par carte bancaire sur le portail HELLOASSO (cliquer ICI)

Modalités d'inscription

Bulletin à retourner accompagné du règlement, le **mardi 10 novembre 2021 au plus tard** à la Société française d'Archéologie, 5 rue Quinault, 75015 Paris
ou par courriel à frederique@sfa-monuments.fr

Pour tout renseignement : Frédérique Bon | 01 42 73 08 07 ou 06 41 17 36 07 | frederique@sfa-monuments.fr